

УТВЕРЖДАЮ:



Директор школы
Зайцева Е.М.
Приказ № 27
« 14 » 09 2018 г.

СОГЛАСОВАНО:

Зам. Директора по УВР

Буянтужева Н.Ц.
Буянтужева Н.Ц.
Протокол № 1
« 10 » 09 2018 г.

РАСМОТРЕНО:

На заседании МС

Буянтужева Ч.Ч.
Буянтужева Ч.Ч.
Протокол № 1
« 30 » 08 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Внеурочной деятельности «Занимательная грамматика»

Мункужева Туяна Балдановна
(ФИО учителя)

учитель начальных классов
(должность)

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Занимательная грамматика» разработана с целью - обеспечения достижения обучающимися планируемых личностных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы общего образования МАОУ «ПРГ», создания условий для планирования, организации и управления образовательным процессом по курсу внеурочной деятельности.

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемые последовательности изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся курса внеурочной деятельности.

Рабочая программа составлена на основе:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения начального общего образования приказ МО и науки РФ от 06. 10. 2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС начального общего образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 22.12. 2009г. № 315785);
- Приказ Министерства образования и науки РФ №1576 от 31 декабря 2015 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373,
- Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Занимательная программа» составлена на основе авторской программы Воиной В.В «Веселая грамматика».

Программа рассчитана на 1 год, 34 час.

Цель курса: расширить, углубить и закрепить у обучающихся знания по русскому языку, показать обучающимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи курса:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;

- пробуждение потребности к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития обучающихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие разносторонних интересов, культуры мышления.
- развитие смекалки и сообразительности;
- приобщение обучающихся к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях «Занимательной грамматики» следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи обучающихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Содержание и методы обучения “Занимательной грамматики” содействуют приобретению и закреплению обучающимися прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для обучающихся прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Необходимость разработанного нами курса внеурочной деятельности заключается в желании обучающихся узнать нечто новое о русском языке.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Результаты	Формируемые умения
------------	--------------------

<i>Личностные</i>	<p>У обучающегося будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; - широкая мотивационная основа деятельности, включающая социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы; ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности; - познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; - способность к самооценке на основе критерия успешности внеурочной деятельности; - осознавать роль языка и речи в жизни людей; - эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; - понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; - обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак). - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей; - развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
<i>Метапредметные</i>	
регулятивные	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; - планировать свое действие с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; - различать способ и результат действия; - оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной

	<p>ретроспективной оценки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; - выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме. - определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; - высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом; - работать по предложенному учителем плану
<p>познавательные</p>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы; - строить речевое высказывание в устной и письменной форме; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; - основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение, сериализацию и классификацию по заданным критериям; - устанавливать причинно – следственные связи; - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; - обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; - осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; устанавливать аналогии; - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

	<ul style="list-style-type: none"> - преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. - пользоваться словарями, справочниками; - пересказывать небольшие тексты.
коммуникативные	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - формулировать собственное мнение и позицию; - договариваться и приводить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; - задавать вопросы; - контролировать действия партнеров; - использовать речь для регуляции своего действия; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой речи. - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других; - пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова; - выразительно читать и пересказывать текст; - работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Содержание курса внеурочной деятельности

Тема 1. Как обходились без письма? (1 ч.)

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Тема 2. Древние письмена.(1 ч.)

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

Тема 3. Как возникла наша письменность? (1 ч.)

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 4 -5. Меня зовут Фонема.(2 ч.)

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

Тема 6 - 8. Для всех ли фонем есть буквы?(3 ч.)

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

Тема 9 - 10. «Ошибкоопасные» места. (2 ч.)

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тема 11. Тайны фонемы.(1 ч.)

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Тема 12 – 13. Опасные согласные. (2 ч.)

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составление «Свода законов».

Тема 14. На сцене гласные.(1 ч.)

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

Тема 15. «Фонемы повелевают буквами».(1 ч.)

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Тема 16. Ваши старые знакомые. Практическое занятие.(1ч.)

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

Тема 17 – 18. Правила о непронизносимых согласных.(2 ч.)

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

Тема 19 – 20. Волшебное средство – «самоинструкция».(2 ч.)

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

Тема 21. Память и грамотность.(1ч.)

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

Тема 22. Строительная работа морфем.(1ч.)

«Строительные блоки» для морфем. Приставки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

Тема 23. Где же хранятся слова?(1ч.)

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

Тема 24 – 26. Поговорим обо всех приставках сразу.(3ч.)

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

Тема 27. Слова – «родственники».(1ч.)

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

Тема 28 – 30. Кто командует корнями?(3ч.)

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

Тема 31 – 32. «Не лезьте за словом в карман!»(2ч.)

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

Тема 33. «Пересаженные» корни.(1ч.)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

Тема 34. Итоговое занятие. Олимпиада.(1ч.)

Тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся

№	Тема занятия	Количество часов	В том числе:		Основные виды внеурочной деятельности обучающихся
			Теория	Практика	
1	Как обходились без письма?	1	1	0	-преобразовывать информацию из одной формы в другую; - строить рассуждения; - слушать и понимать речь других; - осознавать роль языка и речи в жизни людей.
2	Древние письмена.	1	1	0	- составлять высказывания с учетом цели общения, обстановки и ролевых отношений партнеров, воспринимать речь партнера; - осознавать роль языка и речи в жизни людей.
3	Как возникла наша	1	1	0	- составлять высказывания

	письменность?				с учетом цели общения, обстановки и ролевых отношений партнеров, воспринимать речь партнера; - осознавать роль языка и речи в жизни людей. - знать историю возникновения письменности. - знать элементарные сведения из истории родного языка, - знать элементарные представления о языке как знаковой системе на основе простейших наглядно-образных моделей слов и предложений;
4	Меня зовут Фонема.	1	1	0	- вести диалог с собеседником, проявляя к нему внимание и уважение; строить речевые высказывания;
5	Меня зовут Фонема. Завершение работы.	1	0	1	- понимать определение «фонема». - отличать гласные и согласные фонемы.
6	Для всех ли фонем есть буквы?	1	1	0	- определять расхождение в количестве звуков и букв в слове;
7	Глухие и звонкие согласные звуки.	1	0	1	- определять расхождение в написании и произношении звуков в слабых позициях (безударные гласные, парные по звонкости-глухости согласные в конце слова);
8	Мягкие и твердые согласные буквы.	1	0	1	- определять «ошибкоопасные» места в слове, проверять слова, используя правила проверки этих орфограмм; - различать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные на основе их произношения.
9	«Ошибкоопасные» места.	1	1	0	- определять «ошибкоопасные» места в

10	«Ошибкоопасные» места. Завершение работы.	1	1	0	слове, проверять слова, используя правила проверки этих орфограмм; - различать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные на основе их произношения.
11	Тайны фонемы.	1	1	0	- знать чередование фонем; - различать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные на основе их произношения; - определять расхождение в количестве звуков и букв в слове.
12	Опасные согласные.	1	1	0	- отличать сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции;
13	Опасные согласные. Способы проверки.	1	1	0	- различать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные на основе их произношения; - определять расхождение в количестве звуков и букв в слове.
14	На сцене гласные.	1	0	1	- вести диалог с собеседником, проявляя к нему внимание и уважение; строить речевые высказывания; - отличать гласные и согласные фонемы.
15	«Фонемы повелевают буквами».	1	1	0	- правильно произносить слова с верным ударением как признак грамотной культурной речи ; -преобразовывать информацию из одной формы в другую;
16	Ваши старые знакомые. Практическое занятие.	1	0	1	- писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн; - объяснять, почему эти написания являются традиционными; - образовывать слова и формы слов сданными буквосочетаниями. -различать непарные твёрдые и мягкие

					шипящие звуки. -находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать примеры слов с такими сочетаниями.
17	Правила о непроизносимых согласных.	1	1	0	-определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки
18	Правила о непроизносимых согласных. Завершение работы.	1	1	0	-использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. Объяснять правописание слов с непроизносимыми согласными на основе алгоритма проверки написания.
19	Волшебное средство – «самоинструкция».	1	1	0	- знать термин «самоинструкция».
20	Волшебное средство – «самоинструкция». Обобщение.	1	0	1	Правила составления самоинструкции. - составлять самоинструкции. -работать по самоинструкции.
21	Память и грамотность.	1	1	0	-тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. - составлять план пересказа, пересказывать тексты.
22	Строительная работа морфем.	1	1	0	- составлять наглядно-образные модели состава слова; - называть части слова; - находить корень слова, приставку, суффикс, окончание; - подбирать однокоренные слова;
23	Где же хранятся слова?	1	1	0	- работать со словарями, находить значение слова по словарю.
24	Поговорим обо всех приставках сразу.	1	1	0	-формулировать определения приставки; -объяснять значение приставок в слове.
25	Поговорим обо всех приставках сразу.	1	1	0	-выделять в словах

					приставки. -образовывать слова с помощью приставки.
26	Поговорим обо всех приставках сразу. Обобщение.	1	1	0	
27	Слова – «родственники».	1	0	1	-различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. -работать со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.
28	Кто командует корнями?	1	1	0	- правильно произносить слова с верным ударением как признак грамотной культурной речи ;
29	Кто командует корнями?	1	1	0	
30	Кто командует корнями? Обобщение	1	1	0	- отличать алгоритм объяснения написания букв безударных гласных звуков, проверяемых ударением и непроверяемых ударением; -различать однокоренные слова и формы одного и того же слова. -работать со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.
31	«Не лезьте за словом в карман!»	1	1	0	-изменять форму слова; - подбирать проверочные слова к изученным орфограммам;
32	«Не лезьте за словом в карман!» Завершение работы.	1	1	0	-различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.
33	«Пересаженные» корни.	1	1	0	- работать со словообразовательным словарем; - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; - осуществлять анализ и синтез.
34	Итоговое занятие. Олимпиада.	1	0	1	- разгадывать ребусы, задки, шарады; - слушать мнения в

					группе, приходить к общему выводу, решению.
Общее кол-во часов: 34					